

2 公益財団法人那須野が原文化振興財団の運営状況

定款の定めるところにより、大田原市及び那須塩原市における文化の振興を図るとともに、住民の自主的な文化活動の支援を行い、豊かな文化の創造に寄与するため、下記の各種事業を行った。

(1) 芸術文化の振興に関する事業

○ 芸術文化鑑賞事業（自主事業）

番号	事業名	開催日	会場	内容	入場者(人)	総収入(円)	総支出(円)
1	敦賀明子カルテット ジャパンツアー2017	2017年 4月7日(金)	小ホール	ジャズ	124	309,825	1,255,027
2	松居直美 オルガン・リサイタル	2017年 5月14日(日)	大ホール	クラシック	255	128,000	801,753
3	(共催)ニッポン全国市町村公演 昭和のうたコンサート	2017年 5月15日(月)	小ホール	歌謡曲	73	13,350	3,899
4	(共催)よしもとお笑いまつりin大田原 ～金夜スペシャル!～	2017年 5月19日(金)	大ホール	漫談	742	103,050	54,000
5	ふるさとの音楽家シリーズVol.18 ワンコイン コンサート ～ピアノ・トリオ 午後のひととき～	2017年 5月25日(木)	小ホール	クラシック	200	89,000	327,109
6	Canon Presents ウィーン少年合唱団	2017年 6月1日(木)	大ホール	クラシック	1,035	4,468,523	6,380,263
7	0才からのファミリーコンサートVol.20	2017年 6月10日(土)	大ホール	クラシック	356	95,500	664,600
8	ファンタスティック名曲コンサートVol.2 ～あなたが選ぶ!珠玉の名曲選～	2017年 6月10日(土)	大ホール	クラシック	93	29,000	
9	クラシック・サマーシリーズ① 音楽は時代(とき)を超えて サマー・フレッシュ・コンサート	2017年 6月18日(日)	大ホール	クラシック	195	244,200	2,213,567
10	竹原ピストル 弾き語りコンサート2017	2017年 6月24日(土)	小ホール	フォーク	359	1,281,714	1,734,746
11	聲明コンサート 祈りのかたち ひびき ころろ ～大般若転読会～	2017年 7月17日(月祝)	小ホール	宗教音楽	272	599,800	904,063
12	(共催)クラシック・サマーシリーズ③ オーケストラ・アンサンブル金沢 《パイプオルガンとオーケストラの饗宴》	2017年 7月20日(木)	大ホール	クラシック	305	157,445	95,668
13	世良公則 ソロ・アコースティック 0-kiraku LIVE 2017	2017年 7月23日(日)	大ホール	ロック	418	1,627,068	2,753,859
14	クラシック・サマーシリーズ④ オリヴィエ・ラトリー オルガン・リサイタル	2017年 7月25日(火)	大ホール	クラシック	313	162,340	991,467
15	ふるさとの音楽家シリーズVol.19 東藝大ワンコイン コンサート ～若手声楽家による歌の饗宴～	2017年 8月3日(木)	小ホール	クラシック	223	106,000	287,749
16	クラシック・サマーシリーズ⑤ 仲道郁代 トーク&コンサート 「大作曲家のひみつ～ショパン編」	2017年 8月6日(日)	大ホール	クラシック	299	972,432	1,667,086
17	クラシック・サマーシリーズ⑦ 山形由美&金子鈴太郎デュオコンサート	2017年 8月26日(土)	大ホール	クラシック	488	940,090	1,335,226
18	(共催)ユルンヤーコブ・ティム チェロ・リサイタル	2017年 10月6日(金)	大ホール	クラシック	405	25,110	300,000

番号	事業名	開催日	会場	内容	入場者(人)	総収入(円)	総支出(円)
19	0才からの親子ふれあいコンサート	2017年 10月9日(月祝)	小ホール	クラシック	148	39,000	570,423
20	玉川克の室内楽コンサートVol.17 昴2 1弦楽四重奏団 那須野が原公演	2017年 10月9日(月祝)	小ホール	クラシック	162	229,000	
21	0才からの親子オルガンコンサート ピーターとおおかみ	2017年 10月15日(日)	大ホール	クラシック	235	64,500	735,742
22	～第3日曜日・家庭の日は パイプオルガンを聴こう!～ ピーターとおおかみ	2017年 10月15日(日)	大ホール	クラシック	129	26,500	
23	ふるさとの音楽家シリーズVol.20 那須野が原の秋コンサート ～ア・カペラの世界～	2017年 10月29日(日)	交流ホール	クラシック	128	116,180	248,113
24	〔市民参加型ミュージカル劇場〕 足利ミュージカル 「吾輩は猫である」	2017年 11月5日(日)	小ホール	ミュージカル	283	663,400	1,410,392
25	(共催)林部智史 ～あいたい…そして、だきしめたい～ CONCERT TOUR 2017	2017年 11月5日(日)	大ホール	ポピュラー	969	286,495	77,760
26	King of Jazz Organ KANKAWA plays パイプオルガン& Hammondオルガン	2017年 11月19日(日)	大ホール	ジャズ他	233	557,100	1,765,913
27	気軽に寄席 ハーモニー亭 古今亭菊之丞 独演会	2017年 11月25日(土)	交流ホール	寄席	143	148,500	246,905
28	Xmas国際音楽祭② 情熱のタンゴ! 夢コンサート	2017年 12月16日(土)	小ホール	タンゴ	212	523,930	1,191,788
29	Xmas国際音楽祭④ パイプオルガン&白鷗大学ハンドベルクワイア	2017年 12月17日(日)	大ホール	クラシック	569	533,900	435,643
30	(共催)Xmas国際音楽祭⑥ サンクトペテルブルグ室内合奏団 クリスマス/アヴェ・マリア	2017年 12月19日(火)	大ホール	クラシック	312	122,150	0
31	Xmas国際音楽祭⑨ ジャン=フィリップ・メルカールト オルガン・シンフォニーコンサートVol.4	2017年 12月21日(木)	大ホール	クラシック	336	74,300	491,340
32	Xmas国際音楽祭⑪ イリーナ・メジューエフ ピアノ・リサイタル	2017年 12月22日(金)	小ホール	クラシック	185	433,259	746,378
33	Xmas国際音楽祭⑬ 大萩康司&朴葵姫(パク キュヒ) ギターリサイタル	2017年 12月23日(土祝)	大ホール	クラシック	186	524,785	2,130,275
34	Xmas国際音楽祭⑭ 前橋汀子が贈るイヴの音楽会 東京ニューシティ管弦楽団チェンバーと共に	2017年 12月24日(日)	大ホール	クラシック	375	842,189	2,488,390
35	Xmas国際音楽祭⑮ ソプラノ&ピアノ Xmasデュオ・リサイタル	2017年 12月25日(月)	小ホール	クラシック	57	23,400	371,150
36	ニューイヤー・コンサート① ～邦楽への誘いVol.5～ 巻狩太鼓・与一太鼓	2018年 1月6日(土)	小ホール	邦楽	280	305,900	304,474
37	ニューイヤー・コンサート② 那須野が原ハーモニーホール ニューイヤー・コンサート	2018年 1月8日(月祝)	大ホール	クラシック	527	906,600	2,920,219
38	ニューイヤー・コンサート③ 足利カンマーオーケスター ニューイヤーコンサート	2018年 1月14日(日)	大ホール	クラシック	310	239,200	2,310,738

番号	事業名	開催日	会場	内容	入場者 (人)	総収入(円)	総支出(円)
39	ふるさとの音楽家シリーズVol. 21 ～ハッピーバースデー♪ ミスターモーツァルト!!～	2018年 1月27日(日)	交流 ホール	クラシック	52	29,500	207,939
40	ハーモニー寄席 三遊亭好楽・桂米助・林家三平 三人会	2018年 2月10日(土)	大 ホール	寄席	546	1,389,200	2,428,758
41	劇団らくりん座公演 「あらしのよるに」	2018年 3月24日(土)	小 ホール	演劇	253	424,700	807,470
合 計					12,785	19,856,135	43,659,892 (共通経費を除く)
参考：平成28年度実績					17,411	26,976,711	48,577,162 (共通経費を除く)
増 減					-4,626	-7,120,576	-4,917,270

○展示事業（ギャラリー部門）

番号	事業名	開催日	会場	入場者 (人)	総収入(円)	総支出(円)	
1	第22回 原野展 ～那須野が原の作家たちは今～	2017年 7月1日(土) ～ 9日(日)	第1・2 ギャラリー	984	126,100	1,245,243	
2	第13回ハーモニーホール展 ～夢…未来～	2018年 2月17日(土) ～ 25日(日)	第1・2 ギャラリー	1,226	163,400	673,105	
合 計					2,210	289,500	1,918,348 (共通経費を除く)
参考：平成28年度実績					3,585	446,100	2,089,619 (共通経費を除く)
増 減					-1,375	-156,600	-171,271

(2) 芸術文化に関する情報収集及び広報に関する事業

(ア) 情報の収集

○公立文化施設協議会研修会等への参加

栃木県公立文化施設協議会、関東甲信越静地区公立文化施設協議会に参加し、日頃より疑問としている問題点の解決、他館の状況並びに専門的技術の習得を行った。

○音楽事務所等からの情報収集

自主事業を企画・検討するため、音楽事務所及び劇団等から公演予定の資料の収集を行った。

○観客からの意見・要望等の収集

自主事業会時にアンケート実施、並びに住民のニーズの把握に努めた。

(イ) 広報活動

○広報紙等の活用

自主事業のPRのために、市広報、新聞、ラジオ、テレビ、ダイレクトメール名義共催等を活用し、積極的に住民への情報提供を行った。また、新聞、ラジオ、テレビ、雑誌等の取材に積極的に協力した。

○情報紙の発行

那須野が原ハーモニーホールの情報紙として「催し物のご案内」を毎月発行し、自主事業案内をはじめとして、広くホールの情報提供を行うとともに、イベント情報を作成し、管内自治会の各戸に配布した。

○インターネットの活用

ホームページを充実させ、ホールの貸館情報、事業・イベント情報を発信した。

○PRパンフレット作成

自主事業PR用チラシ及びポスターを作成し管内の公共施設を始め、県内の主要な施設に配布するとともに、ポスター掲示場の確保並びにチケット販売促進の取組みを積極的に行った。

○プレイガイドの効率化

自主事業のPR及びチケット販売については、当ホールの他に、インターネットや全国のコンビニエンスストア店舗で購入可能なイープラス、セブンチケットにて販売を行った。

(3) 文化活動の振興に関する事業

○文化団体育成事業

地域の文化団体の育成を重点課題と位置付け、前年度に引き続き、オーケストラ養成講座、合唱団育成講座、演劇講座、ジュニアオーケストラのワークショップ、オルガンスクールの5講座6種目を実施した。

講 座	回数	受講者数	発表会/入場者数	収入(円)	受講料(円)	支出(円)	
オーケストラ養成講座 毎週水曜日 19:00～21:00 講師 音楽監督：田中 祐子 弦楽器トレーナー：村井 俊朗 松村 一郎 松本ゆり子 管楽器トレーナー：高橋 貞春 打楽器トレーナー：前田 広樹	55	68	オーケストラ探検 コンサート 参加： 13 入場： 140 楽器と遊ぼう 参加： 67 名曲コンサート： 617 定期演奏会： 684	1,521	1,152,300	1,460,000	8,033,062
合唱団育成講座(一般) 毎週月曜日 19:00～21:00 講師 指揮：片岡 真理 伴奏：佐藤 茜 ヴォイストレーナー：伊藤 和子	69	87	定期演奏会	634	166,200	1,026,000	3,554,884
合唱団育成講座(少年少女) 月3回 木曜日 18:45～20:45 講師 指揮・指導：佐藤 綾 伴奏：小瀧 晴美 ソルフェージュ：日高 万利子	48	28	定期演奏会	534	85,000	144,000	1,791,592
演劇講座 月3回 火曜日 19:00～21:00 講師 一般社団法人日本教育演劇道場 ：大河内真由美 ：古賀みちる	38	8	定期発表会	97	18,400	54,000	1,632,607
ジュニアオーケストラ・ ワークショップ 年12回 13:30～16:30 講師 全体：小森 康弘 弦楽器：大竹 うらら 木管楽器：林 康郎 金管楽器：渡辺 善行 打楽器：前田 広樹	16	31	定期発表会 (Xmas国際音楽祭 オープニングの 一環として)	715	88,500	168,000	2,186,671
オルガンスクール 火曜日 13:00～21:50 講師 ：ジャン=フィリップ・メルカールト	20	14	ハイブオルガンを弾いてみ ましょう！ 48 定期発表会 79	127	9,800	864,000	3,453,001
合 計	246	236		3,628	1,520,200	3,716,000	20,651,817
参考:平成28年度実績	254	235		3,465	1,782,600	2,916,500	21,322,598
増 減	-8	1		163	-262,400	799,500	-670,781

○ハーモニーホールフェスティバル「第24回地域文化活動育成事業」

大田原市及び那須塩原市を中心として活動する文化団体等を対象に、発表の機会を提供することにより、地域の文化振興、伝統芸能の保存・継承を目的として「第24回地域文化活動育成事業・ハーモニーホールフェスティバル」を開催したものである。

催物の名称	開催日	会場	団体名／出演者数	入場者数	総収入 (円)	総支出 (円)	
ハーモニーホール・ フェスティバル① 合唱フェスティバル	2017年 9月3日(日)	大 ホール	SEAGULL 11 虹っ子童謡合唱団 24 東芝MSコール 10 混声合唱団 かでんつ 9 M. N. S. コーラス 46 綾声合唱団A 35 女声コーラス コール・ルネッサ 25 混声合唱団 コーラス・ブーケ35 女声コーラス コール・ラフォーレ 20 混声合唱団 那須カンマーコア23 那須野が原 ハーモニーホール合唱団 84	322	483	170,400	59,343
ハーモニーホール・ フェスティバル② Dance・Dance・Dance Vol. 17	2017年 9月10日(日)	大 ホール	ATCフィットネスクラブ 50 健康ダンスクラブ 11 yumi number 7 和踊友遊 6 Be バレエ 36 LUMINOUS 16 萌バレエ 2 RULEz. 9	137	487	127,600	136,424
Xmas国際音楽祭③ ハーモニーホール・ フェスティバル③ 第23回 那須野が原美 術展(特別企画)	2017年12月 16日(土) ～ 19日(火)	第1 第2 ギャラリー 交流 ホール	絵画愛好会 25 書道愛好会 15 日本画愛好会 14 日光彫グループ 11	65	437	12,000	21,440
Xmas国際音楽祭⑩ ハーモニーホール フェスティバル④ 那須野が原フラダン スのクリスマス (特別企画)	2017年 12月21日(木)	第1 ギャラリー	エレガント フラ ハラウ オ フジヌマ	70	175	40,600	2,160
Xmas国際音楽祭⑫ ハーモニーホール フェスティバル⑤ クリスマス・コン サート	2017年 12月22日(金)	第1 ギャラリー	オカリナの風 くらばね 12 マッソー井上と仲間たち 10 うたごえ喫茶“きらめき” 20	42	92	21,800	18,360

催物の名称	開催日	会場	団体名／出演者数	入場者数	総収入 (円)	総支出 (円)	
ハーモニーホール フェスティバル⑥ 写真展	2018年 1月26日(金) ～ 29日(月)	第1 第2 ギャラリー	デジカメラ「フレンズ」 20 西那須野写真愛好会 16	36	664	6,000	0
ハーモニーホール フェスティバル⑦ 吟詠剣詩舞のつどい (特別企画)	2018年 2月11日(日)	小 ホール	西那須野吟詠剣詩舞道協会	100	277	79,600	3,803
ハーモニーホール フェスティバル⑧ 舞踊のつどい	2018年 2月18日(日)	小 ホール	坂東伎十次会 9 藤扇雅宴会 8 岩井流さくら会 6	23	183	64,600	37,756
合 計				795	2,798	522,600	279,286
参考:平成28年度実績				740	3,261	580,200	288,098
増 減				55	-463	-57,600	-8,812

○第24回マラソンコンサート

那須野が原ハーモニーホールの存在をアピールし、気軽に来館していただくと共に、ピアノ及び管・弦楽器演奏の発表の場を提供し、ホールにおける発表の喜びと個々の音楽資質の向上を図ることを目的に次のとおり開催した。

期日	会場	開演	終演	出場者数	入場者数	総収入 (円)	総支出 (円)
2017年 8月18日(金)	大ホール	10:00	16:00	63	77	28,400	31,040
2017年 8月19日(土)	大ホール	10:00	18:00	79	117		
合 計				142	194	28,400	31,040
参考:平成28年度実績				147	283	29,400	38,880
増 減				-5	-89	-1,000	-7,840

(4) 那須野が原ハーモニーホールの管理運営受託事業

大田原市との委託契約書に基づき、那須野が原ハーモニーホールの各施設の維持管理を行うとともに、貸館業務を行った。

○那須野が原ハーモニーホールの各施設利用及び入場者の状況（平成30年3月31日現在）

施設名	利用可能日数（日）	利用日数（日）	利用率（%）	入場者数（人）
大ホール	335	270	80.6	53,605
小ホール	290	193	66.6	27,332
交流ホール	331	262	79.2	15,813
小計	956	725	75.8	96,750
第1ギャラリー	331	174	52.6	15,032
第2ギャラリー	330	143	43.3	8,004
小計	661	317	48.0	23,036
合計	1,617	1,042	64.4	119,786
平成28年度実績	1,534	1,016	66.2	130,236
増減	+83	+26	-1.8	-10,450

（リハーサル室を除く）

(5) その他目的を達成するために必要な事業

(ア) 那須野が原ハーモニーホール運営懇談会の開催

自主事業に関して意見を求めるため、大田原市及び那須塩原市の文化協会、音楽、演劇、美術等の関係者で構成する那須野が原ハーモニーホール運営懇談会を2回開催し、平成29年度及び平成30年度事業等について意見を聞いた。

オーケストラの演奏会時に、プログラムに書かれた歴史的な説明だけでなく、楽器演奏の聴きどころなどの説明があると入りやすい、などの意見が出された。

会長	副会長	委員
塩山勝子	鈴木篤則	後藤英雄、鈴木恭子、瀬谷ミイ、土屋充生、中村芳子、藤田和恵、二又紳一郎、増淵みち子

(イ) 那須野が原ハーモニーホールギャラリー運営委員会の開催

那須野が原ハーモニーホールのギャラリーにおける利用及び企画事業等展示事業の充実強化を図るために、那須野が原ハーモニーホールギャラリー運営委員会を6回開催し、原野展とハーモニーホール展の要綱や募集、審査に関して意見を求めた。

原野展において作品数が少なくマンネリ化しているとの意見があるので、開催回の節目の記念展に小品コーナーを設けてはなどの意見が出された。

委員長	副委員長	委員
後藤英雄	郡司伸一	佐川勝一、笹沼恭欣、佐藤孝義、高橋務、長嶋之夫 日原公大、日原悠子、村田マサイ

(ウ) ハーモニーホール友の会の充実

地域住民へ芸術文化鑑賞機会を提供し、芸術文化意識の高揚を図ることを目的として設置された友の会の充実並びに会員数の拡大を図るために、会報の発行等を行いPRに努めた。

会員数（平成30年3月31日現在）		参考:平成28年度	増減
個人会員(1名のみ)	314人	333人	-19
ペア会員(2名まで)	486ペア	546ペア	-60
家族会員(5名まで)	322家族	378家族	-56
団体会員	2団体(延20人)	2団体(延20人)	±0
合計	1,124会員 (延2,916人)	1,259会員 (延3,335人)	-135 (-419)

(エ) 託児制度の実施

財団が主催する音楽等の自主事業について、幼児等のいる入場者の鑑賞を容易にするために、託児室の設置を行った。

学校法人ふたば幼稚園と託児業務委託契約締結

(契約期間：平成29年4月1日～平成30年3月31日)

平成29年度実績（公演：7回／託児数16人）（※昨年度より+6名）

(オ) ボランティアスタッフ制度の実施

財団が主催する自主事業公演の円滑な運営及び地域に密着したホールづくりを目的として、ボランティアスタッフ制度を設置した。

・平成30年3月31日現在登録者 51名（※昨年度より+2名）

・平成29年度従事者数 公演：221人（37回）

展示会：124人（2回）