

小ホール 照明設備

| 場所 | 全回路数 | 詳細 | 常設器具 | 備考 | |
|------------------|--------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| 客SUS | 7cir | 30A×7 | パンチ500w 2 | 2点吊り用マフケ-ブル共 最大積載荷重500kg | |
| プロセ (PS) | 6cir | 30A×6 | FQ1kw 6 平凸500w 2 | プロセニウムアーチ内 昇降しません。 | |
| 1ブリッジ | 17cir | 30A×16 60A×1 | MSM1kw(ハイバック) 12 MSC1kw(平凸) 14 | 乗り込み可 最大積載荷重1100kg | |
| | 直1cir | 20A×1(直) | | DMX OUT×1 | |
| 1ボーダー | 6cir | 上・下 3cir 中 3cir | 切り替え使用可 | 1ブリッジ共 | |
| 2SUS | 17cir | 30A×16 60A×1 | MSM1kw(ハイバック) 12 MSC1kw(平凸) 10 | 最大積載荷重1000kg | |
| 2ボーダー | 6cir | 上・下 3cir 中 3cir | 切り替え使用可 | 2SUS共 | |
| 3SUS | 17cir | 30A×16 60A×1 | MSM1kw(ハイバック) 12 MSC1kw(平凸) 8 | 最大積載荷重900kg | |
| | 直1cir | 20A×1(直) | | DMX OUT×1 | |
| 3ボーダー | 6cir | 上・下 3cir 中 3cir | 切り替え使用可 | 3SUS共 | |
| バックSUS | 17cir | 30A×16 60A×1 | | 最大積載荷重900kg | |
| UHL共 | 8cir | | 14灯×(4色) | UHL常設色 71,72,63,22 | |
| ステージ (FC) | 45cir | 上 17cir | 0-ホリ用 7ト用 | 1台4色×7台 | ※舞Gより立ち下し 30A上・下各4cir有り 直20A上・下各1cir有り |
| | | 下 17cir | | | LH常設色 72,59,22,40 |
| | 8cir 3cir | DMX OUT×上下2 | | | |
| 直4cir | 上 2cir | 60A×2(直) | | | |
| | | 下 2cir | 60A×2(直) | | |
| フロント | 22cir | 上 11cir | 30A×20 | 平凸1kw 20 | |
| | | 下 11cir | 60A×2 | 平凸1kw 20 | |
| シーリング | 10cir | 30A×9 | MSC1.5kw 14 | | |
| | | 60A×1 | | | |
| 直1cir | | 20A×1(直) | | | |
| ライトギャラリー (客G) | 18cir | 30A×16 | 平凸1.5kw 24 | ラップビソ1kw×2 | |
| | | 60A×2 | FQ3kw 2 | クセソビソ1kw×2 | |
| 直2cir | | 20A×2(直) | | | |
| 舞台ギャラリー (舞G) | 30cir | 上 15cir | 30A×26 | ※上下30A4cir舞台に立ち下し | |
| | | 下 15cir | 60A×4 | | |
| 直2cir | | 上 1cir 下 1cir | 20A×2(直) | ※上下直1cir舞台に立ち下し | |
| 客席 | 4cir | 上 2cir | 30A×1、60A×1 | | |
| | | 下 2cir | 30A×1、60A×1 | | |
| 調整室 | 4cir | 30A×2 60A×2 | | | |
| ライトタワー(4基) | | 舞台GL回路使用 | 平凸1kw 32 | 万灯外4cir以外のみ 最大積載荷重180kg | |

小ホール機材(可動器材)リスト

| 器具名 | 台数 | 器具名 | 台数 |
|----------------------|---------|-----------------|-------------|
| 平凸 | 1kw 16 | スタンド | 30 |
| 平凸 CEC | 500w 8 | ハイスタ | 4 |
| FQ | 1kw 6 | とんぼ | 4 |
| FQ | 1.5kw 6 | ハンガー | 80 |
| MSM(ハイバック) | 1kw 4 | 自在ハンガー | 16 |
| MSC(平凸) | 1kw 1 | おべた | 大 8 小 10 |
| パーライト ナロー(5N) | 500w 30 | 三段式アルミ竿 | 2 |
| パーライト ナロー(1N) | 1kw 10 | | |
| パーライト ミディアム(5M) | 500w 28 | | |
| ITO | 650w 10 | ◆ケーブル | 本数 |
| ソースフォー 436(36°) | 650w 6 | | |
| RIKURI2 19°(ホルダー-A) | 750w 1 | 1m | 45 |
| RIKURI2 36°(ホルダー-A) | 750w 4 | 1.5m | 30 |
| RIKURI2 50°(ホルダー-A) | 750w 6 | 5m | 15 |
| RIKURI1 50°(ホルダー-AB) | 750w 4 | 10m | 10 |
| RIKURI2 先玉26° | 2 | 2又 | 25 |
| DF | 500w 8 | 3又 | 5 |
| FSP ダンガン | 500w 4 | 2φ | 10m 5 |
| パンチ | 500w 6 | 2m | 30 |
| ストリップライト | 12灯 4 | 30A C型 - 20A C型 | 5m 25 |
| ストリップライト | 8灯 4 | | 3又 12 |
| ストリップライト | 4灯 4 | 30A C型 - 30A C型 | 5m 15 |
| ナミマシーン(箱形) | 1kw 2 | 10m | 7 |
| ミラーボール 吊り用 | 1.5尺 1 | 60A C型 - 30A C型 | 0.5m 3 |
| ランブピン(UHP-1000/e) | 1kw 2 | 2又 | 4 |
| エフェクトスポット(EQS10) | 1kw 4 | ミニC-T(変換) | 0.5m 30 |
| ディスクマシーン | 4 | | |
| スパイラル | 2 | | |
| スライドキャリアマスク | 2 | | |
| | 4灯 | | 4 |
| | 6灯 | | 4 |
| | 8灯 | | 4 |
| | 10灯 | | 2 |

調光器

| | |
|--|--|
| <p><調光器> 丸茂製 PRETYNA-M</p> | <p>制御信号DMX512 2系統 80本3段プリセット 240本1段使用可 記憶1000シーン サブフェーダー30シーン×99ページ チェイス 99チェイス×99ステップ 使用可能メディア: SDカード、CFカード ※SDHC未対応 JASCOIデータ対応 パッチ場面3場面、内1場面は外部持込卓対応 外部持込卓パッチ対応 ※客席後方DMXコンセント有り</p> |
|--|--|

◆サスは、20A C型 ※注意 各サス17番のみ60A ラージC型

◆フロアーは、30A C型 ※注意 上下⑭、⑮のみ60A ラージC型